

◆特集 「海外の現代民俗学—東アジア編」

日本民俗学259号 二〇〇九年八月

## 台湾における日本観の交錯

——族群と歴史の複雜性の視角から——

黄 智 慧

(鈴木洋平・森田健嗣訳)

### はじめに

「日本観」についての研究は、日本と密接な関係にあるいくつかの国家、例えばアメリカ、韓国、中国などの学術界において探求されてきた。歴史研究者は主として文献資料に基づき、中国のエリート層の日本観や、時代の変遷により生じた日本観の変化を描こうと試みてきた〔鈴木 一九四八、石 一九九二、石原 一九九八、山口 一九六九、山口 一九七〇、小島等編 一九七四〕。また社会科学分野においては、新聞雑誌等の出版物や、インタビュー調査などを中心的な分析素材として、韓国やアメリカ社会の大衆の日本観に接近することを試みてきた〔鄭大均 一九九八、鈴木訳 一九八六<sup>(2)</sup>〕。各国における日本観研究を総括すれば、その多くが社会階層、世代、政党派閥、そして異なる時期の歴史状況から生まれ出される様々な違いを反映している。また、両国間での相互の歴史経験が、日本観の形成に影響を与えていた点を認めている。換言するならば、アメリカにおける日本観は日米関係史を、韓国の日本観は日韓関係史を、中国の日本観は日中関係史を、それぞれ反映した產物と言つても過言ではないだろう。

こうした観点からすれば、近代日本初の海外植民地として半世紀にわたる統治を受けた台湾において、日本観を日本関係史の文脈から検討することも、さして不自然なことではないだろう。だが以下のところ、台湾の日本観に関する

る学術著作は管見の限りでは一つも世に出されていない。一体、台湾における日本観とはどのような様相を示しているのだろうか。どのような対象に、どのような材料を用い、どのような方法を用いて研究を行えばよいのだろうか。これは台湾の学術界において極めて挑戦的な問題である。筆者は二十年前からこうした問題に取り組んでおり、幾度もの試行錯誤と修正を経る中で、この問題の複雑性を強く実感してきた。台湾という地域の持つ特殊な背景は、これまで関係分野で示されて来た理論を超える部分を含んでいる。本稿の目的は、台湾を取り巻く全体的な思考の枠組みにおいてこの一連の問題を整理しつつ答えを求めるようとするものである。

## 一、台湾における日本研究の苦境

### (一) 外部者による脱日本化

これまで台湾の学術界において日本観についての研究が欠落してきた、という現象そのものが、台湾における日本観の背景を端的に示している。

日本による台湾統治支配が一九四五年に終了してから、台湾は実質的にポストコロニアル期に入ったと言える。これまでの議論では、植民地支配による政治体制からの脱却後に続く段階として、被植民者が植民地時代に抑圧された主体性を回復させる過程が想定されてきた。植民時期史の資料の整理を踏まえて、被植民者の観点から歴史的発言権を取り戻し、植民を受けた傷跡を克服していくこととなる。第二次大戦後、歐米列強から独立した植民地の多くがこうした歴史的过程を経験してきた。こうした地域においては、被植民者のアイデンティティの再構築や、植民地下における歴史・文化の再建などの現象が現れており、近年のポストコロニアル理論における議論の焦点となっている[LOOMBA 一九九八]。

だが、戦後六十年余りが経過した今日からみて、台湾という土地に起こった歴史的过程は、こうした事例とは明らかに異なっている。確かに、台湾では日本の敗戦後、急激に「脱日本化」過程が推し進められた。しかし後述するよ

うに、それは後に入ってきた中華民国政府によるものであり、被植民者自身による主導ではなかつた。このことが、通常のポストコロニアル状況と大きく異なるため、従来の議論の延長線上におくことが難しい。

実質的に台湾の被植民者が、自身の日本植民地期の経験を主体的に論じることが可能になつたのは、一九八〇年代末の戒厳令解除からだつた。台湾の学術界でのポストコロニアル研究もこの時期以降に続々と現われることとなつた。戒厳令解除後にポストコロニアル研究の対象として想定されたのは、旧植民地であったはずの日本ではなかつた。だが、その対象は主として文学作品である上に、多くは台湾における中華民国体制からの脱却、自己アイデンティティ形成に対する圧迫について議じている[陳二〇〇一、邱二〇〇三、盧二〇〇三]。中華民国がもたらした歴史認識の修正及びアイデンティティの回復作業が、ポストコロニアル状況の主な内容となつた。

### (二) 日本研究への抑圧

国立大学に日本研究を行う部門が設立されたのは、一九八七年に戒厳令が解除された後の一九八九年であつた。日本語以外の外国语学科については、一九四七年に設立されていたのに対し、実に四十二年を経過していたことになる。これ以降、多数の公私立の大学や技術専門学校に日本語学科が設けられ現在に至つている。そのため、台湾社会における日本語需要が増えている一方で、数十年にわたる政府による抑圧により、日本語への理解および日本研究の人材には、明らかな世代的断絶が起こっていることがよく指摘されている[蔡一〇〇三二一一六]。こうした研究基礎が長期にわたり整備されてこなかつたことが、現代の台湾において日本観についての研究をより一層困難なものにしている。

一方で、戦前の台湾においては日本語（国語）教育は統治政策の重点とされた。統治末期になつても、被植民者における「国語常用家庭」の割合はわずかに総人口の1%強を占めるに留まり、家庭内ではそれぞれの族群の母語を用いる状況ではあつたものの、児童の就学率は七〇%まで高まつていた上、中高等以上の教育課程も整備されており、日本内地の大学へ修学する者も少くはなかつた。当時の水準から見て、台湾は世界で最も日本研究が発展する潜在

的可能性のあつた地域の一つだと言えよう。

しかし、中華民国政府が台湾を接收した一年後、新聞、雑誌および出版、流通など公共の場での日本語使用を全面的に禁止した。台湾に育ち、日本語で高等教育を受けた知識人たちは一齊に抗議したもののが効果はなかつた〔黄一九九九「一七二一一九八〕。時を経て起つた二二八事件（一九四七年）では、多くの知識人が捕えられ殺されたが、彼らはみな日本の植民地体制下で高等教育を受けた人々であつた。これ以後、日本語の使用を続けるべきか、といった議論が現われることはなくなり、知識人たちの多くは一九八七年の戒厳令解除に至るまで沈黙を続けることとなつた。この時期に台湾社会内で出版された日本あるいは日本文化をテーマとした著述は、一様に戦後に大陸より来台した作者によるものであつた。その内容は、どれも中国大陸における対日抗戦の歴史経験を背景としており、戦勝者の立場からの日本非難、抗日戦争での苦難の日々や日本への憎悪など、日中戦争期における敵対関係の延長上にある日本観となつている〔黄二〇〇六b「五六一一五八〕。

こうした論調が、台湾の出版言論市場を四十年にわたつて独占してきた。筆者はかつてこの現象を「代行」と呼んでいた。すなわち、ある外来の族群による日本経験、日本についての議論が、実際に台湾に居た被植民者による日本論の代替物となつてきたのである。こうした現象は、前述の日本研究への抑圧と同様に、他の旧日本植民地では見られない傾向と言える。

### （三）台湾史研究の抑圧と偏り

一九四五年の終戦後、台湾の民衆は植民地状態から解放され、接收にやつてきた中華民国政府に対しても、僅かな時間にせよ強い期待感を寄せていた。接收人員は台湾の人々による歴史の立て直しをやらせてくれるはず、と考えていたのである。だがこの幻想はすぐに崩壊した。国民党政権による長期の支配と戒厳令下にあっては、当局の要求に合致しない点、例えば、国共内戦時期の現代史や中華人民共和国の発展についても、日本統治時代や戦後初期の台湾現代史と同じく、自由に論じることは難しい状況にあつた。少數ながら存在した台湾史関係の著作は、中国から來台湾

した歴史学者により描かれた<sup>(3)</sup>。五十年にわたる日本統治を身をもつて体験したはずの、被植民者達による台湾史研究は全くの空白だつた。歴史学研究や歴史教育の場でも極端に中国史に偏った状況が、少なくとも戦後四十年は続くこととなつた。台湾史に関する修士論文は一九六六年、博士論文に至つては一九八二年になつてようやく現われた。以降の台湾史に関する修士博士論文も、日本統治時代の研究の場合、テーマは抗日運動の研究に偏つていた〔劉二〇〇三、彭二〇〇二〕。

## 一、台湾族群構成の変化と再建

### （一）先住者、開拓者と植民者

台湾の現状を把握する上で、避けて通ることのできないのが族群への理解である<sup>(4)</sup>。台湾には異なる時期に、異なる地域からやつてた複数の族群から構成されており、現在に至る台湾での自己アイデンティティを意識するさいの背景となつてゐる。歴史的な流れに沿つて、族群構成とそれぞの立場の変化を概観していくことにしたい。

台湾は言語学でいうところの「南島語族」に属する人々が居住する島であつた。彼らは文字を持たなかつたため、台湾に居住を開始した時期については定かではないが、山海を有し地形の変化に富んだこの島に、多く異なる文化を持つ小部族が分散して暮らしてきた。

また、この四百年間で、台湾の族群構成は三回の大きな変化を経てきた。一度目は十七～十八世紀のことと、中国大陆東南部の福建、広東より、農漁業を行う大量の開拓者たちが流入した<sup>(5)</sup>。彼ら開拓勢力は、西部および東北部平原へと次第に勢力範囲を広げ、山間部・東部沿海地域に暮らす南島語族の人々との間に抗争や交流が生まれた。開墾者たちは男性が多く、多くの人々が平地に住む南島語族の女性たちと通婚を重ねながら、故郷である福建・広東地域の文化を基礎として発展し、現地の文化に融けこんでいった。

これら大陸東南部からの移民たちは出身地や使用言語、習俗が異なり、「和佬人」と「客家人」という二大族群に大

きく分かれた<sup>(8)</sup>。来台後二百年あまりが経つ中で、和佬人と客家人は台湾に根付き、それぞれ特色のある文化を発展させてきた。彼らには土地の権益などを巡る互いの抗争や、清朝の統治に対する反抗はしばしば見られたものの、清国の派遣する官兵による統治をおおむね受け入れていた。その一方、多くの南島語族は自給自足の部族社会を維持し、清国に従うことはなかつた。清国は台湾全土を勢力範囲として掌握できず、緊張・敵対関係は十九世紀末まで続き、台湾の族群關係の基層を形作ることとなつた。

二度目の族群構造の変化は、日清戦争後に結ばれた下関条約に基づき、台湾が日本に割譲されたことによつて、新領土台湾への日本からの移民が開始されたことで起つた。日本各地より移住してきた人々は、生活習慣や方言等の地域差は見られたものの、日本から台湾へ来た「内地人」として新たな集団が形成されることとなつた。台湾に来た内地人の数は一九〇五年の統計で約五万人であつたが、第二世、第三世へと人口が増えるに従い、統治末期には三十数万人と全台湾人口の六%を占めるに至つた。これは和佬人の七五%、客家人の一三%に次ぐ数字で、その他の各南島語族を合わせた三%を越える数であつた〔台灣總督官房臨時戸口調査部編 一九九一、朝日新聞社編 一九四四<sup>(9)</sup>〕。一九四五年の日本敗戦時には、台湾を彼らの「故郷」と意識する、台湾で生まれ育つた一世、三世も少なからず存在していた〔宮本 一〇〇四、顔 一〇〇八〕。しかし内地人は全員引き揚げるという方針のもと、台湾で数代に渡り蓄積してきた所有財産も全て放棄させられ、中華民国政府によって接收された。一九四六年春には引き揚げが始まり、一九四九年に完了し、台湾の一族群としての内地人はこの島の人間と土地から切り離されることとなつた。

## (二) 猛烈な人口変動と「中華文化」の重視

そして三度目の、最も急な人口変動が発生した。中国大陸での国共内戦の結果として一九四九年前後の短い期間に一〇〇万人余りの軍民が中国大陸から台湾に流れ込み、今日まで居住することとなつた〔李 一九七〇〕。これらの人々は日本内地人と同様に中国大陆各地から台湾へ到来したもので、各々がそれぞれ異なる方言や習俗、文化を持ついたが、台湾に来た後は「外省人」と称される新たな一つの族群を形成することとなつた。つまり、今日の台湾に暮らす人々は、以前から台湾に居住している複数の族群に、戦後やつてきた中華民国の軍民たちが加わるという構成で成り立つてゐる。彼らと以前から台湾に居た複数の族群との間では、皮膚や目、毛髪といつた外見上の明確な差異こそ見られなかつたものの、言語や職業(階層)、居住空間、宗教生活、文化習俗(音楽、飲食、冠婚葬祭等)の上で際だつた差異があつた。

特に近代以降の歴史経験の違いはきわめて大きかつたにもかかわらず、戦後の台湾において、学校教育は外省人を中心にして策定された方針によつて指導されることとなつた。彼らの示した方針は歴史、地理、公民などの学校教育や社会教育を通じて、他の族群の子弟にも伝えられた。族群集団の起源に大きな差のある南島語族に対しても、漢式の姓名への変更が要求された。社会的にも「中華文化復興運動（一九六六年）」や、總統を会長とする全国組織の「中華文化復興委員会（一九六七年）」などを通じて、各種活動の中で「中華文化」の優越性を示していく〔中華文化復興運動推行委員会編 一九八一、林 一〇〇五〕。こうした「中華民族」による国民統合を強調する論調は、一九八〇年代後半の戒厳令解除前後まで続いた。

## (三) 戒厳令解除と族群復興の動き

そして戒厳令以後に本格化し、現在につながる族群關係の変化は、まず族群文化に大きな差のある南島語族から始まつた。彼らは自身の呼び名が「山地同胞」とされてきたことに対し、「原住民族」と名を改めさせるとともに、各種の基本的権利の回復を目指す運動が進められた。一九八九年には憲法学者の許世楷が新憲法の草案を提出し、「文化多元主義」を憲法に盛り込み、中華民国憲法中に記された三民主義、および当時の中国大陆で形成された漢满蒙回藏で構成される「中華民族」の国民国家概念を、四大文化集団の概念に換えるべきだと主張した〔許 一九九一、一二三〕。

その後「和佬人」「客家人」「原住民族」「外省人」の四大族群の概念は、それぞれの母語および文化復興運動を伴いながら、また中央政府の組織した政策が力を失っていく中で、台湾社会に広範囲に受け入れられていく。その中で各族群研究もまた活発化している。一九九一年より、客家研究では三つの学院と十三の研究系が各大学にあり、原住

民族の研究に関係する学科は、既に十四の研究センターと学科・大学院が新設されている〔王二〇〇八〕。

こうした近年における族群関係の変化は、戦後の日本研究、台湾研究と同様に、全てが一九八七年の戒厳令解除以後の時代に生まれてきている。このような点をふまえて戒厳令解除後に示されるようになつた日本観を再検討すれば、現在の台湾がもつ日本観の置かれている、特殊な性格が明らかとなる。

#### (四) 「戦後」と「植民／被植民」関係の併存

台湾に来た外省人たちにとって、八年にわたる日中戦争（一九三七～一九四五年）を踏まえた日本との関係とは「戦後」というべきであろう。外省人たちは日本による植民経験を持たず、台湾におけるポストコロニアル現象の枠組から外れている。一方、日本の敗戦により植民地統治から脱した台湾を地元とする人々にとって、彼らと日本との関係とはポストコロニアル状況にほかならなかつた。しかし、その後の戒厳令下における抑圧により、日本植民地時期の再検討は長らく進められない状況にあつた。この二つの、いずれも通常のポストコロニアル研究の枠組ではとらえきれない関係性が、台湾社会内部では半世紀にわたり並存してきた。台湾は日本の旧植民地であつたし、台湾の日本観にもポストコロニアル現象を含んではいるが、旧来の台湾の族群と外省人のそれぞれ置かれた立場や環境に違いがあるため、従来のポストコロニアルの議論研究のみでは、台湾における日本観という現象を理解することはできないことになる。

戒嚴令解除後に台湾の人々の中に現れた反応で示されているのは、戒嚴令解除以前の中華民国政府に対するポストコロニアル状況と言える。つまり、戒嚴令解除以前の統治を植民統治に通じるものとして感じたことになる。このため、日本統治期に生まれ育つた世代にとっては、彼らと日本の関係とは中華民国統治といふ「回目の植民状況」を脱するためのポストコロニアル状況の、さらに前に位置している。その結果、その後の「中華民族」の国家アイデンティティ教育の下で育つた世代や、一九九〇年代の戒嚴令解除以後に育つた世代など、異なる世代間ににおける日本観の差異や変化はかなり大きいものとなつており、この複雑さが全体像の把握をより一層困難なものとしている。

### 三、二層のポスト植民地関係の中の日本観

#### (一) 一二八事件後「日本語世代」の転換／比較／抵抗／和僕人

戒嚴令解除の前後から、戦後最大の族群衝突である一二八事件の口述記録や史料がタブーを破るように次々と出版された〔阮一九九二〕<sup>12</sup>。同時に、日本統治時代の被植民者によつて日本語で書かれた大量の個人史も出版された。その内容は主として家族の歴史、学校教育の経験、戦争経験、そして一二八事件後や戒嚴令下にかけて受けた抑圧や不満などの個人的経験であり、多くは日本統治時代と中華民国が來台してからの人生経験を比較するものだつた。彼らは個人の人生経験から日本への印象を述べており、主なテーマを日本に据えてはいないものの、日本と分かちがたく結びついた彼らの人生過程の記録は、この世代の日本観を反映したものと言えよう。

この二十年で現われた被植民者の回想録、自伝といったテキストからは、明白な二つの共通性が見られる。一つは、日本統治時期における異民族（日本）からの差別や圧迫と、当時の大陸にある中華民国に対する希望と期待である。そしてもう一つが、一九四七年の一二八事件前後において、中華民国政府に対する希望感への幻滅であつた。こうした劇的な転換は事件の被害者や遺族に留まらず、当時を生きた大多数の知識人に共通する傾向であつた。特に、台湾の人口で多数を占める族群の和僕人においては、特にこの傾向が顕著に見受けられる。

こうした高い期待と深い失望感を語るテキストでは、過去の日本植民時代を比較対象としている。こうした比較的心情は、一二八事件後海外へ逃亡した知識人の王育德（一九二四～一九八五）が次のように書き記している。

「一千万の台湾人の大多数は、この二つの時代にまたがつて生きてきたのであり、かれらが何かにつけて、二つの時代を比較することは、転居したときに、以前の家と現在の家を比較するよう、人情の常であつて、こそでもし、日本時代の方がまだマシだったという結論でも出ようものなら、事態は重大といわねばならない。（中略）台灣人にしてからが、日本時代と國府時代を同じ次元から比較する身になろうとは、ツユ思わなかつたのである〔王一九七〇一〇三～一〇四〕」

それでは、王のように海外に移住もできず、また政治に参加することもなかつた大多数の人々は、どのような抵抗を行つたのだろうか。一二八事件前、中華民国政府は非常に高压的な「脱日本化」言語文化政策を採つていた。それは日本語使用を完全に禁じたばかりか、日本による学校教育まで「奴隸化教育」とみなして貶め否定するものだつた。こうした政策により、知識人層から意志疎通の道具としての日本語が奪われるとともに、台湾の人々の努力によつて蓄積されてきた教育・文化的資本までもが汚名とされ、日本統治期の知識人が奴隸であつたかのごとく見下された。こうしたことへの強い不満が、一二八事件における族群衝突の要因であると、現在の研究では指摘されている(黄一九九九、何二〇〇三)。一二八事件前後に、日本語世代の知識人の多くが殺された。日本語の歌謡、映画なども禁止され、台湾の人々が創作した歌謡、映画などまでもが抑圧を受けた(陳二〇〇八)。後述する原住民族の地域を除いて、日本語は公的場面から消え去ることとなつた。一方、家庭や社会団体、友人との集まり、個人の記録といった私的場面に日本語は沈潜していった。戒厳令解除によつて、こうした抑圧されてきた日本語が自伝、詩歌、日記、小説といった形で怒濤のごとく吐き出されたのだつた。

これらの中には興味深い傾向が読み取れる。日本統治時代には日本語を学ぼうとしなかつた被植民者が、戦後になり日本語が禁止された状況下では、むしろ日本語を積極的に用い、研鑽するようになつたのである。こうした心理は「日本語を本気でしゃべる終戦後(高瘦聖)」「ペキン語を喋らぬ誓い半世紀(李琢玉)」といった日本語教育を受けた世代の作った川柳にも明快に表現されている(黄二〇〇三、一二九一、今川編二〇〇六)。それは単なる憧憬などではなく、日本語や和佬語のみを話すことで、中華民国政府の支配に対して自分たちのアイデンティティを区切る境界を作り出す、という抵抗の表現であつた。

また多くの者は、日本統治時代末期、特に戦争による国民精神総動員運動下で学んだ「日本精神」や「大和魂」を、戦後中華民国政府によって喧伝された三民主義とを比較している。そして「日本精神」が人生の逆境を乗り越える原動力となつており、子孫に伝えるべき精神的価値であると考えた(平野二〇〇七、三五)。蔡焜熾の回想録にも、以下のようないい記述がある。「『日本精神』が勤勉で正直、そして約束を守るというもろもろの善いことを表現する言葉

として使われている」。そして、その対義語が「中国式」だとしている(蔡二〇〇一、一四〇一、一四三)。

以上のように、日本語の使用や「日本精神」は、戦後も日本語による生活を続けてきたいわゆる「日本語世代」にとつて重要なものなのである。一九九〇年代から、完全に日本語を用いて生活、思考する世代は「日本語人」や「日本語族」と呼ばれるようになつたが、それでは彼らは「日本人」なのだろうか。もしくは日本人になりたがつているのだろうか。この点は戦後台湾における族群関係の中で、様々な要因によつて深く誤解されてきた問題である。

彼らが自己を表現する言葉には「私は二十二歳まで日本人だったのですよ(司馬一九九四)」「祖国は台湾、母国は日本(柯二〇〇五)」「寿司を食み演歌を唄ひ台湾に残ん少なき『えせ日本人』(黄二〇〇三、一四<sup>13</sup>)」といつたものがある。こうした自己表現はとても巧妙で精確なものと言えるが、非常に読解困難な側面を含んだものとなつていて。日本植民統治時期に融合して形成された文化は、完全な「日本化」でも、以前から台湾に存在したものでもない。「台湾でもあり日本でもある」という、ハイブリッドなアイデンティティ現象であるといえる。だが戦後の中華民国政府による抑圧が、前述したような失望・比較・抵抗といった動きを生み出し、特殊なアイデンティティ表現を作り上げたのだった。

彼らにとつて自己を最も表現できる言語が日本語であることは、誤解や悪意、曲解を受けやすい。彼ら自身は、「世界一イジメ甲斐あるクニ日本(今川編一〇〇六、九四)」「裏切りと使いつ切りの台灣史(今川編一〇〇六、八九)」などの川柳にも見られるように、過去の日本に無批判などということは決してなく、冷静で時に批判的な目も向けている。しかし、彼らの子や孫の世代は戦後の政権による教育政策の影響で日本語を喋ることはできない。また、過去の台湾への歴史理解は外省人の歴史経験に基づいた学校教育を経たものである。このため「日本語世代」の行動を「日本式礼儀作法にこだはれば『日本鬼』かと訝られたる(黄二〇〇三、一三六)」「口づさむ侵略日本の歌聞かれ奴隸根性とあなどられたる(黄二〇〇三、一三六)」などのように、彼らのこだわりを单なる「奴隸根性」と見なすような誤解が生まれる<sup>14</sup>。さらには家庭の中においても「吾は日本語妻は台灣語子と孫はチャイナで話す國際家庭」(黄二〇〇三、一三二)といった言語的断絶が生じている。前後二重の植民構造という歴史的文脈や族群関係のもとで、幾

重にも屈折して生み出された日本観を読み解くには、慎重な解釈を要するのである。

### (二) 中国民族主義と族群関係…客家人

二十世紀初頭に清朝の国力が衰退する中、知識人たちは日本をはじめとする諸外国の侵略に対抗するべく、中国民族主義を打ち立てた。その特殊な歴史的文脈は、本来台湾とは無関係なものであった。だが同時期の台湾知識人にとって、中国民族主義は日本の植民主義や同化主義に対抗するためのアイデンティティの拠り所となり得る選択だった。日本統治時代に始まり、和佬人・客家人とともに日本への同化を体験するという歴史過程の中で、「本島人」「台湾人」という共通した族群意識が形成された。こうした意識は「日本内地人」に接して相対的に生まれたものであつた。戦後になり、新たな族群としての「外省人」が現われた際、「本島人」という呼称の延長として「本省人」という呼称が使われた。戦後期の歴史学研究において外省人との衝突を説明したもの多くは「本省人」との「省籍矛盾」を主な要因としている。しかし、ここでは完全に和佬人と客家人との違いが見落とされている。

日本の台湾統治に対して、「本島人」たちは程度の差こそあれ、和佬人、客家人を問わず「原郷」としての中国民族主義を起点として抵抗が行われた。しかし、一二一八事件前後に多くの人々は「祖国同胞」に対する裏切りと失望を感じ、中国民族主義に疑いを持つた。一方で、「原郷」意識が特に強かつた者は、一二一八事件の最中にあつても中国民族主義が作用している。

数百年来にわたる台湾での生存競争の中で、数倍の人口を擁する和佬族群に同化しなかつた客家族群は、文化的境界と少数民族群としての生存策略を持つていたと考えられる。近年研究が進む客家政治社会史では、一二一八事件で客家人も被害を受けたものの、人数の割合は和佬人に比べて少ない。これは一二一八事件の発生地点の多くが都市であり、客家人の多く暮らす農村にまで及ぶことが少なかつたからである。また、外省人にむしろ同情的で、市街で被害を受けた外省人たちが客家人の集落へ避難したことも指摘されている<sup>[5]</sup>。このように、一二一八事件に否応なく関わることの多かつた和佬族群とは異なる傾向を示している。

### (三) 「国家」との出会い…原住民族

台湾の族群関係には、常に不均衡が伴う。人口比では、原住民族は最も少ない族群であるが、文化、民族、言語の多様さ、そして台湾で過ごしてきた歴史の長さは、他の族群よりもはるかに凌駕している。また原住民族の居住してきた領域も、全台湾の半分を超えており、平野部に集中する他の族群よりも遙かに広い地域を占めている。加えて、原住民族は言語、文化、空間、社会組織などの異なった多数の民族の総称であり、人数も少ないものは数百、大きいものは十数万人という幅が見られる。こうした背景による複雑さは、外部の者がその歴史や族群現象を理解するときの困難さをさらに深めている。

文字を持たなかつた原住民族に対しても全面的な理解を試みたのが、十九世紀末に台湾に進出した日本政府であった。初期の「討伐」や「膺懲」<sup>[6]</sup>としての武力衝突から、少しずつ方針を変えながらも、警察を中心とした「理蕃事業」を通して、日本は彼らを「帰順」させ、生活形態を変えながら国家体制内に組み込もうとしていった。

その中で、一九三〇年に起きた霧社事件が日本の治理策に大きな衝撃を与えた。<sup>(1)</sup> 台湾総督などを含む高官が責任をとつて更迭され、理蕃政策をより原住民族の生活向上につながる施策に重点を置いた。

日中戦争以降、日本国内では「国民精神総動員運動」（一九三七年）が発動され、「國家総動員法」（一九三八年）が公布された。この時期に生まれ育った世代の原住民族たちは、各々が勇躍して先を争うように、家庭を守るために、国家のために戦地へと赴いた。その純粋な心は理蕃当局をも驚かせるものであり、太平洋戦争の戦場でも志願兵や高砂義勇隊の戦いぶりを賞賛されている（*台灣總督府警務局理蕃課編 一九四二*）。統治開始後わずか三、四〇年にして、植民地が統治下の全く文化の異なる少数民族に対して、これほど敬服を得たという事態は、世界史的にみても余り見られない現象と言える。南洋の戦場を中心に、日本軍人たちと生死を共にした体験は、戦後もこの世代の原住民族青年たちの日本観に深く影響している。

和佬人や客家人についても、同世代の原住民族の青年たちが表すような「日本精神」を守ろうとする心情は見られる（*鄭春河 一九九八*）。だがその多くは、同時に屈折した心情の変化を経験している。例えば「兵の日は反日なれど短歌を詠む今は親日の我の不思議さ」〔黄 一二〇〇三 一三一<sup>(2)</sup>〕という和歌では、平地族群（和佬人）の屈折した心理が描かれている。一方で、原住民族の心情は、例えば霧社事件で鎮圧された側の子孫であるワリス・ピホ（Walis Pih）は「（大東亜戦争の）その頃になると、もう霧社事件も父のことも忘れて、國のためにどう役立つかしか考えなくなつた」〔林 一九九八 一二一八〕と回想している。原住民族と平地族群との心情が分かれた最大の差は、原住民族には平地族群が持つような「祖国」意識の対象が存在しなかつた点である。彼らにとって、故郷とは生まれ育った台湾のみであり、日本以前に国家へ従属したこともなく、帰属意識を持ち得るような対象は、日本のみであった。

戦後台湾へ帰還した原住民族出身の元日本兵たちは、中華民国接收部隊が台湾に駐留しているのを目撃し、彼らの「國家」の内実がすっかり變つてしまつたことに気付いた。和佬人や客家人のような「原郷」イメージを国民政府に重ねることのなかつた原住民族にとって、この衝撃は平地の人々よりも大きかった。日本統治期末に「自治公民」構想を抱いていたツォウ族やタイヤル族のエリートたちは、この新たに現れた国家に対しても、平地のエリー

トたちと共に部落自治構想を求めた。しかしその多くは二二八事件前後に処刑された。以後、日本兵と生死を共にした戦争経験や、優秀な日本兵であり日本国民であつたという誇りもアイデンティティもひた隠すこととなつた。その感情をようやく吐露できたのは、一九八〇年代後期になり、山地に日本人や日本語使用者が入ってきて以降のことであつた。中華民国政府によって部落へ新たに入ってきた「国語」は普及浸透が遅く、部落の事務処理をまかない切れなかつた。このため、山地において日本語は一九九〇年代まで一部地域や部落において「公用語」として用いられ、新たなクレオール現象を生み出していた〔土田 一二〇〇八〕。その結果、日本語教育を受けなかつた次の世代も、家庭や部落などの集まりで日本語を学んでおり、原住民族は和佬人や客家人とは異なる経験を持つ〔黄 一二〇〇三 一三六一一三七〕。

戦後の外省人との関係も、原住民族に新たな変化を生んだ。外省人がもたらす中華文化と中華民族優越論により、原住民族までもが強制的に漢人式の姓名へと改めさせられた。戦後の教育において、日本との武力抗争が原住民族の歴史教育の模範的教材とされた。日本統治中期以降の原住民族は日本に抑圧されたものと位置づけられ、霧社事件の主導者であったモーナ・ルダオが國家の忠烈祠に祭られた一方で、日本統治末期に日本のために命を落とした者たちは忘却去られた〔黄 一二〇〇六〕。

さらには、より直接的な接触による変化も生まれた。外省人退役兵とその家族の生活を養うため、政府は原住民族の領域内の土地を農地開墾のためとして譲り渡した。一九五五年時点で、原住民が居住する山地郷における外省人は人口の一・一%であったが、十年後には四・九%にまで上昇した〔李 一九七〇 八〇一八一〕。来台初期の外省人は性別比率が不均衡であつたために、一九五六年の人口統計での軍人を含めた男女比率は四対一であつた。このような状況で台湾に定住を続けば、必然的に外省人男子と台湾の各族群女性との通婚が進むことになる。また、一九五〇年代には、外省人兵士の台湾での婚姻を禁じていたため、解禁された後に年配の外省人兵士が若い原住民族女性と通婚する現象が目立つようになつた〔胡 一九九〇〕。

#### (四) 中国民族主義と二つの「戦後」・外省人

中華民国政府とともに来台した人々にとって、一九七〇年代以後、国連脱退といった中華民国政府による中国の正統性が国際社会から失われていく中で、危機感がさらに深まつていった。このことは、台湾における外省人の族群としての統合を強めることとなつた。ある外省人二世による家族史の記述にも、こうした傾向が指摘されている。

台湾外省人の形成は中国近代史の発展と密接な関係にある。イデオロギーについては、賛成反対を問わず国民党史観の中に限られている。運命については、国共内戦の継続と近年の台湾分離主義からの圧力により、彼らはある種の不明確な運命共同体を形成している。長きにわたり時代を切り開き、外国からの侵略を食い止め、重大な挫折に遭遇し、(国民党と外省人の『長征』とも言うべき)大規模な移動、およびその後の内憂外患といった歴史経験が形作った台湾外省人の連帯感の強さと深さ、そして特殊な時代性の同質性は、中国と台湾での今日見られる多くの他族群をはるかに超えたものと言えよう〔楊 二〇〇八 九七一九八〕。

こうした歴史的経験は、台湾の他の族群は体験していない、そのため、外省人という族群が日本に対した時、その挫折感と陥った状況は、単純に「被侵略者の日本觀」よりもさらに深く複雑なのである。

対日觀の議論を行う際、外省人と日本の関係は「戦後関係」と位置づけられる。しかし、中華民国が同時期に三つの「戦後関係」に置かれたため問題を複雑にしている。それぞの「戦後関係」には複数の残された問題があるとともに、それぞれに処理すべきものと、処理できないものがある〔黄 二〇〇六〕。

まず、日中戦争の「戦後処理」がある。これは外省人にのみ関わる問題であるが、日本との関係においては、実質的に妥協の側面もあつたものの、戦争賠償を要求しない態度を中華民国側は取つた。しかし、その後、一九七二年に日本が中華民国と断交して、中華人民共和国と国交正常化を図つた。このことは裏切りととらえられており、現在に至るまで外省人たちは憤りを持っている。もう一つは「国共戦争」の「戦後処理」である。中華民国は戦死した将兵に対して弔慰金を支払い、国家の忠烈祠で手厚く弔つている。だが、最重要の問題である中国共产党との間の戦争終結については前進しておらず、互いに戦争対立状態という歴史プロセスは曖昧なまま推移している。<sup>(9)</sup>

そして最後が「太平洋戦争」の「戦後処理」である。中華民国が現在統治する人々には、外省人以外の他の三大族群は戦時は日本国民の一部として戦争に関わっていた。戦争の道徳的評価の如何を問わず、植民宗主国であった日本とその人民は、戦争が台湾に遺した多くの問題を、共に処理しなければならなかつた。これには遺族への未払い給与や補償金のような実質的問題と、死者の慰靈などの精神的問題解決への義務が含まれる。多くの軍民の死亡は執行職務工作や戦闘の巻き添えによるもので、参戦動機とは無関係である。戦勝戦敗といった結果に関わらず、国家は死者を弔い、生存者に対しては補償を行う義務があるだろう。だが戦後の日本政府ばかりか、中華民国政府もこの問題を放置し、処理を怠つてきた。加えて、断交の後に代表性が中華人民共和国に移つてしまつたことで、継続的な処理が不可能となつた結果、進められてきたのは民間団体による断交後の日本政府との交渉のみという状況であつた。

#### 四、交錯する族群と歴史

##### (二) 日本觀に関わる複数の要素

以上のように、台湾における対日觀現象を改めて考えてみると、台湾とアメリカ、中国、韓国における日本觀の議論とはかなり性質が異なることが分かる。日米関係史や日中関係史において変貌する対日觀とは、相互の国家間とという枠組みのもとで行われるものであり、異なる時代や人々（階級、党派、世代、性別などを含む）により異なる日本觀の反応が出される。台湾と韓国は類似した経験として、日本による植民統治の経験があり、植民統治時期の族群関係や統治政策の良し悪しは、本来ポストコロニアル状況の二国関係や日本觀の展開が示さるべきであつた。だが、前章で述べたように、台湾社会における日本觀は均一的に発展してきたものとは言えない。複数の族群が、複数異なる立場から異なる歴史に直面する中で様々な変化を遂げてきたものである。こうした複数の要素は、あるいは互いに交錯し、連動し合い、幾重にも重なる複雑な状況を生み出している。

日清戦争 (WI)	
清朝 (CI)	日本 (JI)
台湾統治開始初期の戦闘および抗争事件 (WII)	
日本内地人	和佬人・客家人
日本統治初期の原住民族への征服戦争 (WIII)	
日本内地人	原住民族
日中戦争 (WIV)	
大陸での中華民国 (CII)	日本 (JI)
太平洋戦争 (WV)	
日本内地人・和佬人 客家人・原住民族	
国共内戦 (WVI-i) 中国大陸	
中華人民共和国 (CIII)	大陸での中華民国 (CII)
国共内戦 (WVI-ii) 来台後	
中華人民共和国 (CIII)	外省人・和佬人 客家人・原住民族

表2 百年来台湾に関わる諸戦争表

これまで述べてきたように、台湾における「植民／被植民」関係は二層が存在する。第一層の植民統治期は日本統治期 (JI) であり、初期 (JI-i) 中期 (JI-ii) 後期 (JI-iii) の三期に分かれる。植民者は日本内地人である。一方、被植民者は和佬人、客家人、原住民族という三つの族群になる。第二層の「植民／被植民」関係は中華民国が台湾に来て以後 (CI-ii) のこととなる。植民者は台湾に来た外省人であり、被植民者は同じく和佬人、客家人、原住民族という三つの族群になる。

「植民者／被植民者」関係は多様であるが、被植民者の抵抗方法については多く議論されてきた。台湾という多族群社会では、抵抗関係は台湾・中国大陸・日本の三者の力関係の中で示

されたきた。すなわち日本統治期には、被植民者は常に大陸での中華民国 (CI-i) の力を借りながら植民地へ対抗した。一方、中華民国が台湾に来て以降は、被植民者は日本統治期に得たものを利用し新たな植民地へと対抗している。

本来、ポストコロニアル状況は、日本統治の終了直後に始まっていた。だが、台湾ではそれまでと異なる二層目の「植民／被植民関係」が発生している。この二層目の「植民／被植民関係」は戒厳令解除まで続いたが、言論と集会、政党結成の自由を得、台湾出身者による總統が誕生する中で、外省人の優勢と中華民族アイデンティティの強要は崩壊していった (CI-iii)。日本による「植民／被植民」関係を経た世代にとって、現在は二層の「植民／被植民」を経た上でのポストコロニアル状況と言える。

### (三) 六種類の「戦後」

一方、台湾に関する戦争関係と、それに伴う「戦後」関係は、以下の六種類にわたる（表2）。

まず日清戦争 (WI)、清朝と日本が戦った。次に台湾統治開始初期の戦闘および抗争事件 (WII)、帝国軍人・警察 (日本内地人) と和佬人・客家人との争いであった。三番目は日本統治初期の原住民族への征服戦争 (WIII)、帝国軍人・警

台湾・中国大陸間関係		日台関係
CI (1683-1912) 清朝		JI-i (1895-1915) 日本統治初期
CII-i (1912-1949) 中華民国 (中国大陸期)		JI-ii (1915-1937) 日本統治中期
CII-ii (1945-1987) 中華民国 (台湾支配／戒嚴令期)		JI-iii (1937-1945) 日本統治後期
CII-iii (1988-) 中華民国 (台湾／戒嚴令解除後)		JI-i (1952-1972) 日本・中華民国との国交時期
		JI-ii (1972-) 日本・中華民国と断交後
族 群 差	台灣原住民族	知識人層
	和佬人	社会階層
	客家人	商業関係
	日本内地人	政党派閥
	外省人	
世 代 差		学校教育
家庭教育		マスコミの影響
マスコミの影響		通婚関係

表1 台湾における日本観構成諸要素表

「戦後」の関係である。この二つの関係性を、時代ごとに異なる族群関係がそれぞれ関わるために、大きく分けて二種類の「ポストコロニアル」関係と六つの「戦後」関係が示されることとなる。関わる要素について表化した（表1）。

### (二) 二層の「植民／被植民」関係

これまで述べてきたように、台湾における「植民／被植民」関係は二層が存在する。第一層の植民統治期は日本統治期 (JI) であり、初期 (JI-i) 中期 (JI-ii) 後期 (JI-iii) の三期に分かれる。植民者は日本内地人である。一方、被植民者は和佬人、客家人、原住民族という三つの族群になる。

第二層の「植民／被植民」関係は中華民国が台湾に来て以後 (CI-ii) のこととなる。植民者は台湾に来た外省人であり、被植民者は同じく和佬人、客家人、原住民族といふ三つの族群になる。

「植民者／被植民者」関係は多様であるが、被植民者の抵抗方法については多く議論されてきた。台湾という多族群社会では、抵抗関係は

察（日本内地人）と原住民族が争つた。四番目は日中戦争で（WV）、大陸での中華民国と日本が争つた。五番目が太平洋戦争（WV）で、戦った相手は派遣された地域によって異なるが、日本内地人と和佬人、客家人、原住民族の各族群は結束して協力関係にあつた。そして最後が国共内戦（WV）で、一九四九年までは大陸での中華民国と中華人民共和国（III）の争いであつたが（WV-i）、一九四九年以降は外省人、和佬人、客家人、現住民族が合同して中華人民共和国と対立する構図となつた（WV-i）。

これら六種類の戦争関係のうち、WVからWVまでの四つの戦争が日本による植民地期に発生している。それまでの交戦対象は異なるため、族群同士の関係性の変動は激しい。WV、WVでは日本内地人とその他の族群は敵対状態にあるが、WVでは従属している。またWVでは、二層目の植民関係により、台湾の族群は巻き込まれる形で中華人民共和国と敵対状態になつた。

#### （四）複雜性の中で揺れる日本観

本稿は紙幅の都合上、現状に至る要素の整理にとどめるが、台湾における日本観の全体像を把握するには、以下のようないかだらえでいく必要があることを指摘しておきたい。

まず、台湾と密接な関係を持つてきた日本と中国の変化である。両国はこの百年で急激な変化を遂げており、中国における表1に書いたようなI、II、IIIは、いずれもが全く異なる性質の統治形態をなしており、日本におけるII、IIIも大きく異なっている。このような、差異の大きな統治形態では、それぞれ異なる対台湾政策が存在してきた。台湾社会の日本観は、こうした多段階の歴史関係の積み重ねの下で今日の様相を呈している。

次に、台湾内部における複数の要素に注目する必要がある。第一に考えなければならないのは族群である。族群ごとの歴史経験の違いがあまりに大きいのである。さらに、一つの族群とされる内部にも差異が見られる。例えば、原住民族には十を超える異なる民族が含まれ（WV、WV、WV）互いに絡み合っている。また「戦後」関係には今日になつても種類の異なる三つの関係が含まれ（WV、WV、WV）互いに絡み合っている。「戦後」関係にポストコロニアル状況が含まれてしまつてしまつており、状況は一層把握しにくいものとなつていて。

そのため、台湾社会は一体親日なのか、それとも反日なのか。植民地へ反抗的なのか、それとも協力的なのか。複雑な歴史背景の中にある複数の族群が相互に関係しながら新たな時代の変化を迎える中で、こうした問題に対しても容易に答える出せない、また容易に誤解を生んでしまうような、混沌とした現象を生み出しているのである。

#### 〈注〉

「本情結」とは何か?」について発表してからである。

(1) ただし、「中国人の日本人観—〇〇年」では中国という枠組みのもと、日本統治時期の台湾におけるおおよその反殖民経験を論じている〔小島等編 一九七四〕。

(2) シーラ・ジョンソンの日本語訳書『アメリカ人の日本観—ゆれ動く大衆感情』では一九七五年から一九八五年までが増補されている〔鈴木訳 一九八六〕。

(3) 最初は一九九〇年一月に京都の国際日本文化センターで行われた「世界における日本研究の知識社会学的研究」共同研究会において筆者が「台湾における日本研究—日

(4) 一二二八事件とは、一九四七年の二月二十七日、闘闘タバコ取り締まりで寡婦を殴り流血させたことに抗議した群衆へ取締官が発砲、一人が死亡。翌二十八日にデモを実施した民衆に対して機関銃掃射が行われ、多数の死傷者がが出た。これをきっかけに台湾各地で外省人への反抗や商店への焼き討ちが発生した。国民党政府への不満が噴

出したものとされる。政府は大陸からの増援を待つて決起を武力鎮圧し、大規模な肅正により多数の知識人が逮捕・虐殺された〔植野 一九九五〕。

(5) 中華民国の来台後、最初に出版された台湾史論著の廷以『臺灣史事概説』の冒頭では次のように述べている。「台灣是中国の不可分の一部分であることは…絶対に疑いのないことである。全体の論証としては、台灣は太古の昔から中国文化の影響を受けてきた、という主旨に沿つて描かれている。そして、一九四五年十月二十五日「台灣は再び祖国の懷に戻った。(中略)これは台灣の無数の烈士が屈せず奮闘した功績である。これは全国同胞が抗日のために血を流し犠牲になつた功績である」(郭一九五四)「一四六」。このように、台灣を植民地から解放したのは中華民国と日本による戦争の功績だと説明している。

(6) 一九八〇年代後半から台灣では、「エスニック・グループ」に相当する言葉として「族群」という言葉が定着している。

(7) 十七世紀には、少數のオランダ人、スペイン人が台灣に植民のための拠点を築いたが、島全体に人口が拡大することはなかつた。また鄭成功とともに来台した人々も、彼らの築いた東寧王国の崩壊後は、ほとんどが中国大陆へと戻つた。現在の住民に繋がる主な移動は、十八世紀前半の清朝政府による開拓者以降となる。

て鎮圧を利用して、蜂起側の生存者・投降者を「昧方蕃」に襲わせて二十六人が殺される「第二霧社事件」も発生した。事件後に生存者は霧社から移住させられ、日本側の原住民族に対する統治政策が転換するきっかけとなつた〔小林 一九九五 二六九一一七〕。

(18) 詩作は黃得龍による。

(19) 中華民国政府側は一九九一年に「臨時動員戡亂条例」を廃止しているが、これは一方的な宣言であり、中国共产党側の承認は得ていない。

### 語族台灣人の告白— 桜の花出版

- 黄 英哲 一九九九 『台灣文化再構築 一九四五—一九四七の光と影—魯迅思想受容の行方』 創土社  
 黄 智慧 二〇〇三 『「ポストコロニアル都市の非情—台北の日本語芸活動について—』 橋爪紳也編『アジア都市文化学の可能性』 一一五一—四六、清文堂出版社  
 黄 智慧 二〇〇六 a 『「戦後」台灣における慰靈と追悼の課題—日本との関連について—』 国際宗教研究所編『現代宗教二〇〇六 特集慰靈と追悼』 五一—七五、東京堂出版  
 黄 智慧 二〇〇六 b 『台灣における『日本文化論』に見られる対日観』『アジア・アフリカ言語文化研究』七一〇〇年』自由国民社  
 小林岳二 一九九五 『霧社事件』笠原政治・植野弘子編『台灣』二六九一一七、河出書房新社  
 蔡 茂豐 二〇〇三 『台湾における日本語教育の史的研究』(一八九五—一〇〇一) 大新書局  
 司馬遼太郎 一九九四 『台灣紀行』朝日新聞社  
 鈴木 俊 一九四八 『中国の日本論』潮流社

(8) 「ホーロー」の漢字表記には「福佬」「和佬」「鶴佬」などがあり、いまだ一定していないが、本稿では現地語の発音により近いものとして「和佬」を採用する。  
 (9) 当時は「福建人」「廣東人」「高砂族」と分類され、「高砂族」は中でさらに七族に区分されていた。  
 (10) 許は「四大文化集団」を主として言語に基づき「マレー・ボリネシア語系」「和佬語系」「客家語系」「北京語系」に分類している。

(11) 王雅萍氏より客家研究センターの統計数字を教示していただいた。記して感謝申し上げる。

(12) 阮による書籍を嚆矢として、この後に口述記録が次々と出され、貴重な歴史証言が記録されていった。

(13) 詩作は王進益による。

(14) 詩作は王進益による。

(15) 蕭 二〇〇一 三九八一—三九九貢。

(16) 前注 六三二頁。

(17) 霧社事件とは、一九三〇年十月二十七日にモーナ・ル・ダオを指導者としてタイヤル族が蜂起し、霧社の日本人一三四人が殺害された事件。日本は徹底的な鎮圧を決行し、蜂起側の死者は六四四人にのぼつた。日本は蜂起側の集落と敵対していた集落の原住民族を「昧方蕃」とし

- 日本語文献 (五十音順)
- 朝日新聞社編 一九四四 『南方の拠点・台湾』 朝日新聞社  
 石原道博 一九九八 『米寿記念石原道博選集』 国書刊行会  
 今川乱魚編 二〇〇六 『醉牛李琢玉川柳句集』 新葉社  
 植野弘子 一九九五 『二・二八事件—笠原政治・植野弘子編『台灣』四五 河出書房新社  
 編『台灣』四五 河出書房新社  
 王 育徳 一九七〇 『台灣—苦悶する歴史』 弘文堂  
 何 義麟 二〇〇三 『二・二八事件—台湾人』 形成のエスノボリティクス— 東京大学出版会  
 柯 德三 二〇〇五 『母國は日本、祖国は台湾—或る日本

- 『台湾総督府警務局理蕃課編』一九四一 『理蕃の友』一一五  
 一一七、綠蔭書房
- 土田 滋 一〇〇八 「日本語ベースのクレオール」『台灣原住民研究』十二、一五九—一七一
- 鄭 春河 一九九八 『台灣人元志願兵と大東亜戦争』輾転社
- 鄭 大均 一九九八 『日本のイメージ 韓国人の日本觀』文春新書
- 林えいだい 一九九八 『話題 台湾高砂義勇隊』草風館
- 平野久美子 一〇〇七 『メオサンの桜』小学館
- 宮本 孝 一〇〇四 『なぜ台湾がこんなに懐かしいのか』輾転社
- 山口一郎 一九六九 『近代中国の対日觀』アジア経済研究所
- 山口一郎 一九七〇 『近代中国対日觀の研究』アジア経済研究所
- 劉 翠溶 一〇〇三 『台湾史研究の現状と課題』台湾史研究部会編『台湾の近代と日本』中京大学社会科学研究所
- 六七一七八 若林正文 一〇〇一 『台湾 変容し躊躇するアイデンティティ』筑摩書房
- 麦田出版社
- 陳 培豐 一〇〇八 「從三重演歌來看重層殖民下台灣想像——重組「類似」凸顯「差異」再創自我……」『台湾史研究』一五—一
- 彭 明輝 一〇〇一 『台湾史学の中国縫結』麥田出版社
- 楊 廉亭 一〇〇八 『上校的兒子——外省人、你要去哪兒？——』華旗出版
- 盧 建榮 一〇〇一 『台湾後殖民國族認同』一九五〇—一〇〇〇】麦田出版社
- 蕭 新煌・黃 世明 一〇〇一 『台湾客家族群史・政治編』台湾省文献館
- 顏 杏如 一〇〇八 「流動的故鄉之影——殖民地經驗下在台日人的故鄉意識、建構與轉折——」若林正文等編『區域青年學者台灣史研究論集』稻鄉出版社、一七三—一七四
- 李 棟明 一九七〇 「昭和外省籍人口之組成與分佈」『台北文獻』

『台湾總督府警務局理蕃課編』一九四一 『理蕃の友』一一五

中國語文叢(画数順)

王 雅萍 一〇〇八 「13所大学の原住民中心」「原教界」一一〇—一九

中華文化復興運動推行委員会編 一九八一 『中華文化復興運動紀要』中華文化復興運動推行委員会

台灣總督官房臨時戸口調査機関表』捷幼出版社 次臨時台灣戸口調査機関表

石 曙軍 一九九二 『中日両国相互認識の変遷』台灣商務印書館

阮 美妹 一九九二 『幽暗角落の泣聲——尋訪一二八散落的遺族』前衛出版社

林 果顯 一〇〇五 『中華文化復興運動推行委員会』之研究(一九六六—一九七五)——統治正当性的建立與轉變』稻鄉出版社

邱 貴芬 一〇〇三 『後殖民及其外』麦田出版社

胡 台麗 一九九〇 「芋仔與蕃薯——台灣「采民」的族群關係與認同」『中央研究院民族学研究所集刊』六九、一〇七—一〇八

許 世楷 一九九一 『台湾新憲法論』前衛出版社

郭 廷以 一九五四 『臺灣史事概說』正中書局

陳 芳明 一〇〇一 『後殖民台灣——文学史論及其周辺』

## 英語文献 (ヘルヘマシュ)

- LOOMBIA, Ania, 1998 [2004], *Colonialism/postcolonialism, London; New York: Routledge.* (ヘルヘルーン  
 ペ・吉原みゆの訳) 一〇〇一 『ボベヌクローマル理論 入門』松柏社
- JOHNSON, Sheila K. 1975 *American Attitudes Toward Japan, 1941-1975*, Washington: American Enterprise Institute. (ハーラ・スザン・スコット・鈴木健次訳) 一九八六 『アメリカ人の日本觀——かれ動く大衆感情』サイマル出版(訳)
- WHITING, Allen S. 1989 *China Eyes Japan*, Berkeley: University of California Press. (スザン・スコット・ホワイトイハ・西語訳) 一九九二 『中国人の日本觀』岩波書店